



# Berlings bade

En gennemgribende reovering af en smuk funkisejendom på Berlingsbakke i Charlottenlund har resulteret i bedefaciliteter, som de færreste kun tør drømme om. Vi har talt med civilingeniør Jan Henningsen om projektet.

Tekst: Cecilie Marie Meyer // Foto: TH GROUP

I den nyrenoverede villa på Berlingsbakke er intet overladt til tilfældighederne, heller ikke i de tre badeværelser. Her ses det største af slagset med badebar fra Philippe Starck og armaturer fra Vola. Til venstre har man placeret et aflangt vindue, hvorfra der er den skønneste udsigt over ankomstpladsen foran villaen.



Dobbelte brusehoveder er den rene luksus, og her er der benyttet en løsning fra italienske Viabizzuno i modellen cubo doccia. bagved skaber fliser i Azul Cascais (portugisisk sandsten, red.) en dramatisk stemning.

Da arkitekt Alfred Skjøt-Pedersen slog de første streger på papiret til sin nyeste villa, der skulle bygges på toppen af Berlingsbakke i Charlottenlund for godt 71 år siden, havde han næppe regnet med, at huset adskillige årtier senere skulle blive tiljublet for sine bedefaciliteter. Dengang var der andre steder, der blev tillagt større betydning i et ægte, dansk hjem end et badeværelse. Det gjaldt for eksempel prestigen i at kunne vise både en veldækket spisestue og en rummelig opholdsstue frem.

#### Up to date

Men i dag bliver der stillet helt andre krav til ens hjem, specielt til interiøret. Det ved man især i firmaet TH GROUP, der har specialiseret sig i udvikling og renovering af luksusejendomme, og som bygherre og entreprenør har ført den imponerende funkisejendom up to date hvad angår alt fra gulve, mure, have og sanitet. Sidstnævnte område resulterede i, at der i dag

næsten intet er bevaret fra de originale badeværelser, og ekstrarum er blevet inddraget for at skabe plads og luft. Jan Henningsen fortæller, at ejendommen nu indeholder tre regulære badeværelser og to toiletter. Den største udfordring var at holde en konsekvent stringens hele vejen igennem, og på den måde holde den arkitektur, som selve husets æstetik var funderet på, i hævd.

#### Rød tråd i sten

Funkis er lig med enkelthed, og det begreb optræder på flere planer i de nybyggede badeværelser, da man har villet lave en rød tråd til de øvrige områder på grunden. ”Det var yderst vigtigt at der var god plads mellem skabene, toiletterne og brusenicherne, og at materiale- og farvevalget skabte ro og regelmæssighed for øjet. Og så prøvede vi at skabe en sammenhæng mellem baderummene og resten af huset ved at benytte nogle af de samme effekter og materialer, hvor det var muligt. For

eksempel står der en stor Azul Cascais (portugisisk sandsten, red.) nede ved indgangspartiet og pynter. Oppe i badeværelserne er præcis den samme slags sten blevet brugt på væggene og desuden også i køkkenet. Alle vaske og skabe er håndlavede og passer således perfekt til rummets indretning”.

### Kig til jagtgudinden Diana

Ejendommens største badeværelse kan både bryste sig af et stort kar, en bruseniche med dobbelt brus og et stort vindue, som garanterer et exceptionelt lysindfald året rundt. ”Faktisk var der hele tre små vinduer i det foregående badeværelse, som også lå her. Vi valgte at fjerne dem og i stedet lavede ét stort, aflangt et. Det er også smukkere udefra, hvor mange af de store glaspartier er helt rektangulære,” siger Jan Henningsen. ”Og så var det vigtigt for os, at udsigten heroppefra fungerede maksimalt. Så nu kan man sidde i det store kar og kigge ned på det pompøse indgangsparti, hvor en statue af jagtgudinden Diana står og hilser folk velkommen.” Luften har man også fået ind i rummet ved konsekvent at hæve alle lofter og lavede indbyggede spots. Der er således intet direkte lys, men derimod skjulte lyskilder, som skaber en stemningsfuld atmosfære. Badene på Berlingsbakke er med andre ord ligeså funktionelle, som den arkitektur, de indgår i, uden dog at gå på kompromis med æstetikken. #

---

Se mere på [www.thestates.dk](http://www.thestates.dk) og [www.thgroup.dk](http://www.thgroup.dk)

---

Spots i loftet fra Biffi Luce gør rummene lyse og indbydende. her ses et toilet fra Villeroy & Boch, der står ud af væggen som en lille skulptur. På gulvet er der brugt Azul Cascais-sten.

